This Question Paper consists of 7 questions and 4 printed pages.
इस प्रश्न–पत्र में 7 प्रश्न तथा 4 मुद्रित पृष्ठ हैं।

Roll No. | | | | | | | | | | | | |
अनुक्रमांक

Code No. 68/ACV/O
कोड संख्या

Set / सेट – A

CUTTING AND TAILORING (THEORY)
कटिंग एवं टेलरिंग (थियरी)
(605)

Day and Date of Examination
(परीक्षा का दिन व दिनांक) ____________________

Signature of Invigilators 1. ____________________
(निरीक्षकों के हस्ताक्षर)
2. ____________________

General Instructions :

1. Answers of **all** questions are to be given in the Answer-Book given to you.
2. **15** minutes time has been allotted to read this Question Paper. The question paper will be distributed at **02.15** p.m. From **02.15** p.m. to **02.30** p.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the Answer-Book during this period.
3. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
4. Please check the Question Paper to verify that the total pages and the total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
5. Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
6. Answers for all questions, including matching, true of false, fill in the blanks, etc., are to be given in the Answer-Book only.
7. In case of any doubt or confusion in the question paper, the English Version will prevail.
8. Write your Question Paper Code No. **68/ACV/O**, **Set-A** on the Answer-Book.

सामान्य अनुदेश :

1. **सभी** प्रश्नों के उत्तर आपको दी गयी उत्तर पुस्तिका में ही लिखें।
2. इस प्रश्न–पत्र को पढ़ने के लिए **15** मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न–पत्र का वितरण दोपहर में **02.15** बजे किया जाएगा। **02.15** बजे से **02.30** बजे तक छात्र केवल प्रश्न–पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर–पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।
3. परीक्षार्थी प्रश्न–पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें।
4. कृपया प्रश्न–पत्र को जाँच लें कि प्रश्न–पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है। इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं।
5. उत्तर–पुस्तिका में पहचान–चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा।
6. मिलान करना, सही अथवा ग़लत, रिक्त स्थान भरना, आदि सहित सभी प्रश्नों के उत्तर, उत्तर–पुस्तिका में ही लिखें।
7. प्रश्नपत्र में किसी भी प्रकार के संदेह अथवा दुविधा की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य होगा।
8. अपनी उत्तर–पुस्तिका पर प्रश्न–पत्र की कोड संख्या **68/ACV/O**, **सेट-A** लिखें।

CUTTING AND TAILORING (THEORY)
कटिंग एवं टेलरिंग (थियरी)
(605)

Time : 1½ Hours] **[Maximum Marks : 30**

समय : 1½ घण्टे] **[पूर्णांक : 30**

Notes : (1) Answer any five questions.

(2) Marks are indicated against each question.

निर्देश : (1) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(2) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।

---

1 Explain each of the following terms in one sentence only : **1×6=6**

(a) Locking of seam (b) Margin

(c) Placket (d) Layout

(e) Selvedge (f) Inlays

निम्नलिखित प्रत्येक शब्द का अर्थ केवल एक वाक्य में लिखिए :

(a) लॉकिंग ऑफ सीम (b) मार्जिन

(c) प्लेकेट (d) लेआउट

(e) सेल्वैज (f) इनलेज

2 Fill in the blanks and write the correct answer in your answer-book : **1×6=6**

(a) In ______ frock the bodice and the skirt are equal in length.

(b) Black, grey and white are known as ______ colours.

(c) ______ Kurta is made with a placket and pockets.

(d) The colour obtained on mixing red and yellow is known as _____ colour.

(e) ______ pyjama is also known as Dhingri cut pyjamas.

(f) When the colour formed by the combination of two primary colours is used with a neutral colour _____ harmony is obtained.

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए और सही उत्तर अपनी उत्तर–पुस्तिका में लिखिए :

(a) _______ फ्रॉक में बौडिस तथा स्कर्ट की लम्बाई बराबर होती है।

(b) काला, स्लेटी (ग्रे) तथा सफेद _______ रंग कहलाते हैं।

(c) _______ कुर्ते में प्लेकेट तथा जेब बनाई जाती हैं।

(d) लाल तथा पीले रंग को मिलाकर प्राप्त होने वाले रंग को ______ रंग कहते हैं।

(e) _______ पजामे को ढींगरी कट पजामा भी कहते हैं।

(f) जब दो प्राथमिक रंगों को मिलाकर प्राप्त होने वाले रंग को एक तटस्थ रंग के साथ प्रयोग किया जाता है, तो ______ हॉर्मोनी प्राप्त होती है।

3 (a) Elaborate three reasons to justify the need for drafting. **3+3=6**

(b) Explain any three types' of tucks.

(a) ड्राफ्टिंग की आवश्यकता के समर्थन के तीन कारणों का वर्णन कीजिए।

(b) टक्स के तीन प्रकार के बारे में लिखिए।

4 (a) Differentiate between Trimming scissors and Buttonhole scissors. **3+3=6**

(b) Differentiate between Basting stitch and running stich.

(a) ट्रिमिंग कैंची तथा बटनहोल कैंची के बीच अन्तर लिखिए।

(b) बास्टिंग स्टिच व रनिंग स्टिच के बीच अन्तर लिखिए।

5 (a) Suggest three points Neeta should keep in mind while selecting fabric for a ladies suit. **3+3=6**

(b) Differentiate between Pinkedge seam and Top seam.

(a) लेडीज सूट के लिए कपड़े का चयन करते समय ध्यान रखने योग्य तीन बातों का नीता को सुझाव दीजिए।

(b) पिंकेज सीम तथा टॉप सीम के बीच अंतर लिखिए।

6 Give three points of difference between the following : **3+3=6**

(a) Frock belt and pant belt

(b) Roll collar and Notch collar

निम्नलिखित के बीच तीन अन्तर स्पष्ट कीजिए –

(a) फ्रॉक बेल्ट तथा पैंट बेल्ट

(b) रोल कॉलर तथा नॉच कॉलर

7 (a) List twelve precautions to be observed while taking measurements. **6**

नाप लेते समय ध्यान रखने योग्य बारह सावधानियों की सूची बनाइए।

OR / अथवा

(b) Suggest six points to ensure proper maintenance of sewing machine.

सिलाई मशीन के उचित रखरखाव को सुनिश्चित करने के लिए छह बातों का सुझाव दीजिए।