This Question Paper consists of 12 questions 8 printed pages.
ଏହି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ ମୋଟ 12ଟି ପ୍ରଶ୍ନ ଅଛି ଏବଂ 8 ମୁଦ୍ରିତ ପୃଷ୍ଠା ଅଛି।

Roll No. / ରୋଲ୍ ନଂ | | | | | | | | | | | | |

Code No. / କୋଡ୍ ନମ୍ବର **69/SS/A/OR**

Set / ସେଟ୍ **A**

ODIA
(ଓଡ଼ିଆ)
(305)

Day and Date of Examination ....
(ପରୀକ୍ଷାର ଦିନାଙ୍କ ଓ ତାରିଖ)

Signature of Invigilators 1. ....
(ନିରୀକ୍ଷକଙ୍କ ସ୍ୱାକ୍ଷର)
2. ....

ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ :

1. ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ନିଜର ରୋଲ୍ ନମ୍ବର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ନିଶ୍ଚିତ ଲେଖନ୍ତୁ।
2. ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ସମସ୍ତ ମୁଦ୍ରିତ ପୃଷ୍ଠା ଓ ପ୍ରଶ୍ନସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟା ସହ ମିଳାଇ ନିଅନ୍ତୁ। ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ କ୍ରମାନୁଯାୟୀ ଅଛି କି ନାହିଁ ଦେଖି ନିଅନ୍ତୁ।
3. ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖନ୍ତୁ।
4. ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ଭିତରେ ଦେବାକୁ ହେବ।
5. ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଯଦି ନିଜ ରୋଲ୍ ନମ୍ବର ଲେଖନ୍ତି କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କିଛି ଚିହ୍ନ ଦିଅନ୍ତି ତେବେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ଘୋଷିତ କରାଯିବ।
6. ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର କୋଡ୍ ନମ୍ବର 69/SS/A/OR ସେଟ୍ A ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାରେ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ଲେଖନ୍ତୁ।

ODIA

ଓଡ଼ିଆ

(305)

ସମୟ : 3 ଘଣ୍ଟା] [ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 100

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ : (i) **ସମସ୍ତ** ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ।

(ii) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ସମ୍ମୁଖରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସଂଖ୍ୟା (ମାର୍କ) ସୂଚିତ ହୋଇଛି।

1. ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ତୁମକୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାରେ ଲେଖ।
2. ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ–ପତ୍ରକୁ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ 15 ମିœÿଟ୍ ସମୟ ଦିଆଯାଇଛି। ଦ୍ୱିପ୍ରହର 02:15 ରେ ପ୍ରଶ୍ନ–ପତ୍ର ବଣ୍ଟœÿ LÿÀÿæ¾¯ÿ› ଦ୍ୱିପ୍ରହର 02:15 Àÿ 02:30 ¨¾¿;ÿ dæ†ÿþæ{œÿ {Lÿ¯ÿÁÿ ¨É-¨†ÿ ¨þ{¯ÿ F¯ÿó FÜÿ A¯ÿ™ þš{Àÿ D^ÿÀÿ ¨ÖLÿæ D¨{Àÿ {Lÿò~Ó D^ÿÀÿ {àÿQ{¯ÿ œÿæÜÿÿ›

1. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ବାଛି ଲେଖ : 1×20=20

(କ) କବି କେଉଁଠି ବସି ଶେଫାଳି ଫୁଲ ବାସ୍ନାକୁ ଆଘ୍ରାଣ କରୁଥିଲେ?

(A) ଦୁଆରପାଖେ (B) ବାରଣ୍ଡାରେ

(C) ନଈକୂଳରେ (D) ବାତାୟନପାଶେ

(ଖ) କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ କେଉଁ କବି ରୂପେ ପରିଚିତ?

(A) ନାରୀ କବି (B) ଗଣ କବି

(C) ଭକ୍ତ କବି (D) ବ୍ୟାସ କବି

(ଗ) ଶେଫାଳି କେତେବେଳେ ଫୁଟେ?

(A) ସକାଳେ (B) ରାତିରେ

(C) ସଞ୍ଜବେଳେ (D) ଅପରାହ୍ନରେ

(ଘ) କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀଙ୍କ ବାଲ୍ୟଜୀବନ କେଉଁଠାରେ କଟିଥିଲା?

(A) କଟକ (B) ଲଣ୍ଡନ

(C) ବର୍ମା (D) ସିଂହଳ

(ଙ) କାହାକୁ ଭଗବାନ ମଧୁର ଓ ଲଳିତ ସ୍ୱର {'ÿBd;ÿ {¯ÿæàÿ Lÿ¯ÿ LÿÜÿd;ÿ?

(A) କୁଆ (B) ଶୁଆ

(C) ବଣି ଚଢ଼େଇ (D) କୋଇଲି

(ଚ) 'ଗ୍ରାମପଥ' କବିତାରେ କବି କେଉଁ କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି?

(A) ବାଲ୍ୟଜୀବନ (B) ଗ୍ରାମ୍ୟଜୀବନ

(C) ସହରୀଜୀବନ (D) ସ୍ମୃତିକଥା

(ଛ) ବିନୋଦ ନାୟକ କେବେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ?

(A) ୧୮୯୦ (B) ୧୯୧୫

(C) ୧୯୧୯ (D) ୧୯୫୦

(ଜ) 'ନୀଳଚନ୍ଦ୍ରର ଉପତ୍ୟକା' କାହାର ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କାବ୍ୟ?

(A) ବିନୋଦ ନାୟକ (B) କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ

(C) ଭୁବନେଶ୍ୱର ବେହେରା (D) ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରଭାଦେବୀ

(ଝ) କିଏ ପୋଖରୀ ତୁଠରେ ବସି ହଳଦୀ ଲଗାଏ?

(A) ଭାଉଜ (B) ଭାଇ

(C) ମାଆ (D) ନଣନ୍ଦ

(ଞ) ନବବଧୂଟି ସାରା ଜୀବନ କେଉଁଠି କଟାଇଦିଏ?

(A) ବାପଘରେ (B) ଶାଶୁଘରେ

(C) ହୋଟେଲରେ (D) ଧର୍ମଶାଳାରେ

(ଟ) ଆମ ସମାଜରେ କେଉଁ ପ୍ରଥା ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ବ୍ୟାଧି ହୋଇ ଦେଖାଦେଇଛି?

(A) ପରଦା ପ୍ରଥା (B) କୁସଂସ୍କାର

(C) ରାଜନୀତି (D) ଯୌତୁକ ପ୍ରଥା

(ଠ) କେଉଁଟିକୁ ଏକ ଅପରାଧ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି?

(A) ବୃକ୍ଷ ଛେଦନ (B) ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ

(C) ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ (D) ପଶୁପାଳନ

(ଡ) ମାନବର ସେବା ଈଶ୍ୱରଙ୍କର ସେବା ବୋଲି କହି କିଏ ପ୍ରଚାର କରିଥିଲେ?

(A) ବିବେକାନନ୍ଦ (B) ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ

(C) ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ (D) ବିନୋବା

(ଢ) ସମ୍ବିଧାନର ତୃତୀୟ ପରିଚ୍ଛେଦରେ କେତେ ପ୍ରକାର ମୌଳିକ ଅଧିକାର ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା LÿÀÿæ¾æBd?

(A) ୪ ପ୍ରକାର (B) ୫ ପ୍ରକାର

(C) ୬ ପ୍ରକାର (D) ୮ ପ୍ରକାର

(ଣ) ଛାତ୍ର ସମାଜର ସାମାଜିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ'ଣ?

(A) ସଂସ୍କାର କରିବା (B) କୁସଂସ୍କାର

(C) ପରଶ୍ରୀକାତରତା (D) ଲୁଣ୍ଠନ

(ତ) ଗଣେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର କେଉଁ ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସର ଥିଲେ?

(A) ଓଡ଼ିଆ (B) ହିନ୍ଦୀ

(C) ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ (D) ଇଂରାଜୀ

(ଥ) ଭୂତଙ୍କୁ ଆଖିରେ ଦେଖିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି କିପରି ଦିଶିବା ସ୍ୱାଭାବିକ?

(A) ଭୟଭୀତ (B) ଅଚେତ

(C) ଗମ୍ଭୀର (D) ଉତ୍ତେଜିତ

(ଦ) କାର୍‌ରେ ସମୁଦାୟ କେତେଜଣ ବସିଥିଲେ?

(A) ୨ (B) ୪

(C) ୬ (D) ୫

(ଧ) ଜାନକୀଦେଇପୁର ଷ୍ଟେସନ ନିକଟରେ କେଉଁ ନଦୀ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି?

(A) ଭାର୍ଗବୀ (B) ଦୟା

(C) କାଶୀ (D) କୁଆଖାଇ

(ନ) ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କେଉଁ ଆକୁଳିର କଥା କହୁଥିଲେ?

(A) ସହକର୍ମୀ ଅଧ୍ୟାପକ (B) ପିଅନ

(C) ଛାତ୍ର (D) ଗାଁ ଲୋକ

2. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ : 1×5=5

(କ) ଡ୍ରାଇଭର କ'ଣ ପିନ୍ଧିଥିଲା?

(ଖ) ଆସିବା ଜନର ସାକ୍ଷୀ ଓ ଫେରିବା ଜନର ବନ୍ଧୁ କିଏ?

(ଗ) 'ଶେଫାଳିପ୍ରତି' କେଉଁ ଧରଣର କବିତା?

(ଘ) ଭାରତ କେବେ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲା?

(ଙ) ଗଙ୍ଗଶିଉଳି ଫୁଲର ଅନ୍ୟନାମ କ'ଣ?

3. **'କ' ସ୍ତମ୍ଭ** ସହିତ **'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର** ମିଳନ କର : 1×5=5

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	**'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ**
(କ) ଭୂତ ଗପ	*(i)* ତରୁଲତା
(ଖ) ଯୌତୁକ ପ୍ରଥା	*(ii)* ନଣନ୍ଦ
(ଗ) ଶେଫାଳି ଫୁଲ	*(iii)* ଗ୍ରାମପଥ
(ଘ) ଦଣ୍ଡବତ	*(iv)* ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
(ଙ) ହଳଦୀ ମାଖେ	*(v)* ଏକ ବ୍ୟାଧି

4. ବିଶେଷ୍ୟ ଓ ବିଶେଷଣ ପଦ ଚିହ୍ନଟ କର : 1×5=5

(କ) ଔପନିବେଶିକ

(ଖ) ପ୍ରସଙ୍ଗ

(ଗ) ପୁରାଣ

(ଘ) ଚେରୁଆ

(ଙ) ନିମନ୍ତ୍ରଣ

5. ରୂଢ଼ିଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ଲେଖ : 1×5=5

(କ) ଋଣ କରି ଘିଅ ଖାଇବା

(ଖ) ଉଷୁନା ଧାନ ଗଜା ହେବା

(ଗ) ଖଡ଼ିଛୁଆଁ

(ଘ) ଆପଣା ସୁନା ଭେଣ୍ଡି

(ଙ) ଅକାଳ କୁଷ୍ମାଣ୍ଡ

6. ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦଗୁଡ଼ିକର ବିଶେଷଣ ପଦ ଲେଖ : 1×5=5

(କ) ବାଞ୍ଛା

(ଖ) ପ୍ରଚାର

(ଗ) ନିୟୋଗ

(ଘ) ଈଶ୍ୱର

(ଙ) ସନ୍ଧାନ

7. ନିମ୍ନଲିଖିତ ରୂଢ଼ିକୁ ନେଇ ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର : 1×5=5

(କ) ରକ୍ତ ଚାଉଳ ଚୋବାଇବା

(ଖ) ହରଡ଼ ଘଣାରେ ପଡ଼ିବା

(ଗ) ଆକାଶ ପାତାଳ ପ୍ରଭେଦ

(ଘ) ଅନ୍ଧର ଲଉଡ଼ି

(ଙ) ଅତିଭକ୍ତି ଚୋରର ଲକ୍ଷଣ

8. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୌଣସି **୧୦ଟି** ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ : 2×10=20

(କ) 'ଶୁଣ ପରୀକ୍ଷ' ପାଇଁ କିଏ, କେଉଁ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ?

(ଖ) ମଣିଷ ଦେଖିବାକୁ କିପରି?

(ଗ) ଢୋଲ ଭିତରେ କିଏ କିଏ ପଶିପାରନ୍ତି ବୋଲି ଲେଖକ କହିଛନ୍ତି?

(ଘ) କୌଣସି ପ୍ରାଣୀ ଦୁଃଖରେ ପଡ଼ିଥିଲା ବେଳେ ଅନ୍ୟ କେତେକ ପ୍ରାଣୀ ତାକୁ କ'ଣ କହନ୍ତି?

(ଙ) କୁକୁର ପାଦ ଚାଟେ, ବିଲୁଆନନା ପଛକୁ ଅନାଏ ଆଉ ମଣିଷ କ'ଣ କରେ?

(ଚ) ଚିଠିର ୨ଟି ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଲେଖ।

(ଛ) ଶୀଘ୍ର ଚିଠି ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ କେଉଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି?

(ଜ) ଚିଠି ଲେଖାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଦ୍ଧତି ଥିବାରୁ ଏହା କାହାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ?

(ଝ) ଏକତ୍ରିତ, ମୌନତା—ଶୁଦ୍ଧରୂପ ଲେଖ।

(ଞ) ଗୁଣଗ୍ରସ୍ଥ, ବିଷର୍ଣ୍ଣ—ଶୁଦ୍ଧରୂପ ଲେଖ।

(ଟ) ଅନୁଲୋମ, ଆବିଳ—ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖ।

(ଠ) ଆବାହନ, ବୁଦ୍ଧିଆ—ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖ।

9. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୌଣସି **୫ଟି** ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ : 3×5=15

(କ) ଚିଠି କେତେପ୍ରକାରର ଓ କ'ଣ କ'ଣ ଲେଖ।

(ଖ) ଚିଠି କାହାକୁ କହନ୍ତି ଏବଂ ଦପ୍ତର ପତ୍ରର ଅନ୍ୟ ନାମ କ'ଣ?

(ଗ) ଚିଠିର ଡାହାଣ ଓ ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ କ'ଣ ଲେଖାଯାଏ?

(ଘ) ଠିକଣା କେଉଁଠି ଲେଖାଯାଏ ଓ କ'ଣ କ'ଣ ଲେଖାଯାଏ?

(ଙ) ଭୁବନେଶ୍ୱର ବେହେରାଙ୍କର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କର।

(ଚ) ସବ୍‌କୋ ସନ୍‌ମତି ଦେ ଭଗବାନ୍—ଏହାର ଅର୍ଥ କ'ଣ?

(ଛ) ହାତୀ ଦେଖୁଥିବା ଅନ୍ଧମାନଙ୍କ ଭିତରେ କଳହ କାହିଁକି ହେଲା?

10. ମଟର ଗାଡ଼ିସହ ମଣିଷକୁ ତୁଳନା କରି ଲେଖକ କିପରି ଉପଯୁକ୍ତ ମଣିଷ ଚିହ୍ନିବାର ପଥ ଆବିଷ୍କାର କରିଛନ୍ତି—ଆଲୋଚନା କର। 4

କିମ୍ବା

'ମଣିଷ' ଗଳ୍ପରୁ ଗାଳ୍ପିକଙ୍କ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କର।

11. ତୁମ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ତୁମ ପିତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଏକ ପତ୍ର ଲେଖ। 5

କିମ୍ବା

ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ତୁମେ କିପରି ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛ, ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ କରି ବଡ଼ଭାଇଙ୍କ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ଲେଖ।

12. ତୁମ ଗ୍ରାମରେ ଭାଗବତ ଟୁଙ୍ଗୀର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପାଇଁ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗକୁ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ। 6

କିମ୍ବା

ଛାତ୍ର କଲ୍ୟାଣ ପାଣ୍ଠିରୁ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଯୋଗାଇଦେବାକୁ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ନିକଟକୁ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ।

★ ★ ★