

This Question Paper consists of 8 questions and 8 printed pages.  
આ પ્રશ્નપત્રમાં 8 પ્રશ્નો અને 8 છપાયેલાં પૃષ્ઠો છે.

Roll No. 

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

  
રોલ નંબર

Code No. 69/S/A/G  
કોડ નં.

Set / સેટ - 

|   |
|---|
| A |
|---|

**GUJARATI**  
**ગુજરાતી**  
**(207)**

Day and Date of Examination  
(પરીક્ષાનો વાર અને તારીખ)

Signature of Invigilators  
(નિરીક્ષકોની સહી)

1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_

સામાન્ય નિર્દેશ :

- 1 બધા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપેલ ઉત્તર-પુસ્તિકામાં જ લખવા.
- 2 પ્રશ્નપત્ર વાંચવા માટે 15 મિનિટનો સમય ફાળવેલ છે. આ પ્રશ્નપત્ર 02.15 p.m. એ વહેંચવામાં આવશે. 02.15 p.m. થી 02.30 p.m. ના સમયગાળા દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓએ કોઈ પણ ઉત્તર લખ્યા વગર ફક્ત પ્રશ્નપત્ર વાંચવાનું રહેશે.
- 3 વિદ્યાર્થી તેનો રોલ નંબર પ્રશ્નપત્રના પહેલા પાને લખે.
- 4 પહેલાં પ્રશ્નપત્રને ચકાસી લેવું. પ્રશ્નપત્રમાં આપેલાં કુલ પાનાં અને પ્રશ્નોની સંખ્યા એટલી જ છે જેટલી પ્રથમ પાનાં ઉપર છે તે જોઈ લેવું અને પ્રશ્નો ક્રમવાર છે કે નહીં તે ચકાસી લેવું.
- 5 બહુવિકલ્પીય પ્રશ્નોના વિકલ્પો દા.ત. (A), (B), (C) અથવા (D)માંથી જે ઉત્તર લખવો હોય તેને આપેલી ઉત્તર-પુસ્તિકામાં લખવો.
- 6 બહુવિકલ્પીય પ્રશ્નોની સાથે બધા પ્રશ્નોના ઉત્તર નિર્ધારિત કરેલા સમયમાં આપવા. બહુવિકલ્પીય પ્રશ્નો માટે અલગથી સમય આપવામાં નહીં આવે.
- 7 ઉત્તર પુસ્તિકામાં નિર્દેશ કરેલ સ્થાન સિવાય બીજા કોઈ પણ સ્થાને રોલ નંબર તથા અન્ય ચિહ્ન લખવાથી પરીક્ષાર્થીને અયોગ્ય ઠરાવવામાં આવશે.
- 8 પોતાની ઉત્તર પુસ્તિકા પર પ્રશ્નપત્રની કોડ સંખ્યા 69/S/A/G, સેટ - 

|   |
|---|
| A |
|---|

 લખવી.



# GUJARATI

ગુજરાતી

(207)

સમય : 3 કલાક]

[કુલ ગુણ : 100

સૂચના :

- 1 બધા પ્રશ્નો અનિવાર્ય છે અને પ્રત્યેક પ્રશ્નની સામે ગુણ આપેલા છે.
- 2 બહુવિકલ્પીય પ્રશ્નો માટે એક-એક ગુણ નિર્ધારિત છે.
- 3 બહુવિકલ્પીય પ્રશ્નોત્તર લખવા માટે વધારાનો સમય આપવામાં નહીં આવે. બધા પ્રશ્નો આપેલા સમયમાં એક સાથે કરવાના છે.

## વિભાગ - 1

(ગુણ-50)

- 1 ખાલી જગ્યા પૂરો : 5
  - (1) ‘જસોદા તારા કાનુડાને જગાડ’ કાવ્યમાં \_\_\_\_\_ નો માતૃપ્રેમ વ્યક્ત થાય છે.
  - (2) \_\_\_\_\_ ના કારણે સડકો ચગદાઈ ગઈ છે.
  - (3) આ કાવ્યમાં કવિ \_\_\_\_\_ ની કૃષ્ણ ભક્તિ પ્રગટ થાય છે.
  - (4) \_\_\_\_\_ અને \_\_\_\_\_ ના કારણે ગુજરાતની ધરતી ધન્ય છે.
  - (5) ‘કોણ’ કાવ્યમાં પ્રાસને કારણે \_\_\_\_\_ અનુભવાય છે.
- 2 આપેલા સવાલોના જવાબ આપો : 5
  - (1) ‘કોણ’ કાવ્યમાં કોની સર્વવ્યાપકતાના દર્શન થાય છે?
  - (2) કાનુડાની બાળલીલાઓનું વર્ણન કયા કાવ્યમાં થયું છે?
  - (3) ‘ગિરી ચટ્ટાન સમાણી છાતી’ માં કયો અલંકાર છે?
  - (4) ગોવર્ધન પર્વત ક્યાં ઢળ્યો?
  - (5) ‘હાં રે કોઈ માધવ લ્યો’ પદની શી વિશિષ્ટતા છે?



3 નીચે આપેલા સવાલોના જવાબ આપો :

15

- (1) ઘરમાં થતા કોલાહલને મોટાભાઈએ કોની સાથે સરખાવ્યો છે?
- (2) બજરંગ બલીની જય ક્યાં બોલાવવામાં આવે છે?
- (3) નંદુએ નાયકને અખાડામાં ખેંચીને કેમ ઉતાર્યા?
- (4) ગૌરીની ઉલટતપાસનું શું પરિણામ આવ્યું?
- (5) ‘દંડ બેઠક કર્યા?’ એના જવાબમાં નાયકનો કયો ભાવ દૂર થાય છે?
- (6) ઉત્તરાયણનો મંગળ-સંદેશ શો છે?
- (7) ‘તડકો અને ચેતના’ કોના પછી આવે છે?
- (8) આબુ પર્વત અને અરબી સમુદ્ર વચ્ચે કોનું સ્થાન છે?
- (9) ગરમ થયેલા ડબ્બાઓને શેની ઉપમા આપી છે?
- (10) પ્રયાગરાજમાં કઈ-કઈ નદીઓનો સંગમ થાય છે?
- (11) નાયિકાએ માતાની સરખામણી શાની સાથે કરી છે?
- (12) ઉત્તરાયણ આપણાં હાથમાં પતંગનું પ્રતીક કેમ આપે છે?
- (13) ‘કોઈ માધવ લ્યો’ કાવ્યનો કર્તા જણાવો.
- (14) ‘તડકા’ને કોના જેવો અડીખમ કહ્યો છે?
- (15) ગુજરાતમાં સર્વધર્મ સમભાવ માટે કયો મંત્ર ગૂંજે છે?

4 વૈકલ્પિક પ્રશ્નો :

25

- (1) કુંભ મેળો કેટલાં વર્ષે ભરાય છે?  
(A) 10 (B) 12  
(C) 15 (D) 20
- (2) જબલપુરમાં કોણ રહેતું હતું?  
(A) લેખકના ભાઈ (B) લેખકની બહેન  
(C) લેખકના મિત્રો (D) લેખકના માતા-પિતા
- (3) લેખકે ગુપ્તવેશે છેલ્લું કયું ભોજન ખાધું?  
(A) ગુજરાતી (B) રાજસ્થાની  
(C) મહારાષ્ટ્રીયન (D) પંજાબી



- (4) 'બેફામ' ઉપનામથી કયા કવિ ઓળખાય છે?
- (A) મેઘાણી (B) દલપતરામ  
(C) નરસિંહ મહેતા (D) બરકત વિરાણી
- (5) મૂરખ પાણી દેખી શું કરે છે?
- (A) સ્નાન (B) પાન  
(C) દાન (D) ધ્યાન
- (6) 'હાઈકુ'માં કુલ કેટલા અક્ષર હોય છે?
- (A) 10 (B) 12  
(C) 15 (D) 17
- (7) 'આસોપાલવ' શેનું પ્રતીક છે?
- (A) શોકનું (B) માંગલ્યનું  
(C) શાંતિનું (D) શક્તિનું
- (8) નાયિકાના ગામડેથી ઓફિસમાં કોણ આવ્યું હતું?
- (A) સુશીલા માસી (B) લલિતા માસી  
(C) શાંતા માસી (D) માતા
- (9) શરદઋતુના સ્વચ્છ, વિશાળ અને પારદર્શક આકાશ સાથે કોની સરખામણી કરવામાં આવી છે?
- (A) નાયિકાની માતાની (B) નાયિકાની બહેનની  
(C) નાયિકાની પાડોશણી (D) નાયિકાની સખીની
- (10) નાયિકાની માતા કેવી રીતે કમાણી કરતી?
- (A) લોકોના વાસણ ઘસીને (B) બીજાના કપડા સીવીને  
(C) ટ્યૂશન ભણાવીને (D) નોકરી કરીને
- (11) મારી માની નાયિકા એમ.બી.બી.એસ.માં કયા નંબરે પાસ થઈ?
- (A) પહેલા (B) બીજા  
(C) ત્રીજા (D) છેલ્લા



(12) જલની ઝંકોર કોને જગાડી જાય છે?

- (A) સખીને (B) કવિને  
(C) પંખીને (D) માછલીને

(13) બીજને ઝરૂખે કોણ ઊભું છે?

- (A) પ્રેમી (B) પ્રિયતમા  
(C) સખી (D) કવિ

(14) દહીં વેચવા નીકળેલી ગોપી બીજી ગોપીઓ સાથે ક્યાં જવા નીકળી છે?

- (A) મથુરા (B) આગરા  
(C) કાશી (D) વૃંદાવન

(15) ‘ઉશ્કેરાઈ જવું’ રૂઢિપ્રયોગનો અર્થ જણાવો.

- (A) ગુસ્સે થવું (B) ઊભરાઈ જવું  
(C) ભાગી જવું (D) કરમાઈ જવું

(16) ‘સાબરના નીતરેલ નીર’ પંક્તિમાં નિહિત અલંકાર ઓળખો.

- (A) ઉપમા (B) રૂપક  
(C) યમક (D) ઉત્પ્રેક્ષા

(17) ‘સુગંધ’ શબ્દનો સમાનાર્થી જણાવો.

- (A) દુર્ગંધ (B) સુવાસ  
(C) ગંધહીન (D) ગંધારું

(18) ‘પર્વતને ઊંચકનાર’ શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ લખો.

- (A) પર્વતારોહી (B) ગિરિધર  
(C) પર્વતાકાર (D) આરોહી



- (19) નાયક કયા દાવપેચ જાણતા હતા?
- (A) મગજના (B) હસવાના  
(C) રોવાના (D) યુદ્ધના
- (20) કઈ ઋતુમાં રાત્રિ લાંબી હોય છે?
- (A) ઉનાળામાં (B) ચોમાસામાં  
(C) શિયાળામાં (D) વસંતમાં
- (21) વ્યાયામશાળાના નાયક સંમેલનમાં શેના વિશે બોલ્યા?
- (A) અખાડાની પ્રવૃત્તિ અને વ્યાયામ વિશે  
(B) ભણાતર વિશે  
(C) આઝાદી વિશે  
(D) ધર્મ વિશે
- (22) ઉત્તર તરફની દિશા એટલે શું?
- (A) અધોગતિની દિશા (B) પ્રગતિની દિશા  
(C) આથમવાની દિશા (D) ઉગમણી દિશા
- (23) ‘બાહ્યાચાર’ શબ્દની સંધિ છૂટી પાડો.
- (A) બાહ્ય + આચાર (B) બાહ્યા + ચાર  
(C) બાહ + આચારા (D) બા + હ્યાચાર
- (24) ‘એક માના પેટે જન્મેલા’ શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ છે :
- (A) લંબોદર (B) સહોદર  
(C) બરોબર (D) પેટોદર
- (25) ‘ઉન્નતિ’ શબ્દનો વિરોધી શબ્દ જણાવો.
- (A) પ્રગતિ (B) શાંતિ  
(C) અશાંતિ (D) અવનતિ/અધોગતિ



## વિભાગ - 2

(ગુણ-50)

5 નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી ગમે તે ચારના ટૂંકમાં જવાબ લખો :

8

- (1) 'તડકો' કાવ્યનો ભાવાર્થ તમારા શબ્દોમાં લખો.
- (2) 'એક પ્રશ્ન' વાર્તામાં બહેન કર્ણની વાત દ્વારા શું કહેવા માંગે છે? સ્પષ્ટ કરો.
- (3) વીશીમાં જમવા આવનારાએ ઠપકો આપવાથી શંકરલાલે પોતાના બચાવમાં શું કહ્યું?
- (4) 'રસ્તા વસંતના' કાવ્યનો ભાવાર્થ તમારા શબ્દોમાં લખો.
- (5) 'જૂનું પિયરઘર' કાવ્યમાં નાયિકાના મનમાં ઉપસતા વિવિધ સ્મૃતિ ચિત્રોને વર્ણવો.

6 નીચે આપેલા સવાલોમાંથી ગમે તે છ સવાલોના જવાબ ટૂંકમાં લખો :

18

- (1) નીચેના રૂઢિપ્રયોગના અર્થ આપી વાક્ય બનાવો :
  - (i) જીવમાં જીવ આવવો
  - (ii) ગળગળા થઈ જવું
  - (iii) આકાશ તૂટી પડવું
- (2) 'જસોદા તારા કાનુડાને જગાડ' કાવ્યમાં વર્ણિત કૃષ્ણના બાળપણના તોફાનોનું વર્ણન કરો.
- (3) 'વિભાગ-ક'માં આપેલ દરેક શબ્દનો પર્યાયી શબ્દ 'વિભાગ-ખ'માંથી શોધીને લખો.

| વિભાગ-‘ક’ | વિભાગ-‘ખ’ |
|-----------|-----------|
| મતિ       | વખાણ      |
| પ્રશંસા   | પ્રગતિ    |
| કાયા      | બુદ્ધિ    |
|           | શરીર      |

- (4) કવિ કોને ઉત્પાત કહે છે અને કેમ?
- (5) કવિ શા માટે 'સમજ્યો છૂટ્યો રણથી' કહે છે? કારણ આપો.
- (6) કવિ નર્મદનું ઉપસતા વ્યક્તિત્વનું વર્ણન કરો.
- (7) “હૈયે વડવાનલ જલે, તોય સાગર ગાય  
હસી જાણે જગ ઝેર પી, સંતન તે કહેવાય,”  
પંક્તિનો ભાવાર્થ સ્પષ્ટ કરો.



7 નીચે આપેલા સવાલોમાંથી કોઈ પણ ચારના મુદ્દાસર જવાબ આપો :

16

- (1) નંદનંદન શેઠનું વ્યક્તિત્વ.
- (2) ‘ગુર્જર ભારતવાસી’ શીર્ષકની સાર્થકતા.
- (3) ફકીરના સ્વભાવનું વર્ણન કરો.
- (4) સંતાનની પ્રગતિમાં માતાનો વિશેષ ફાળો હોય છે. ‘મારી મા’ વાર્તાના આધારે સ્પષ્ટ કરો.
- (5) ‘પ્રયાગરાજ’નું ધાર્મિક સ્થળ તરીકેનું મહત્ત્વ.

8 નિબંધ લેખન : (ગમે તે એક)

8

- (1) બેટી બચાઓ બેટી પઢાઓ
  - (2) મારો યાદગાર પ્રવાસ
  - (3) આપણું ગુજરાત
- 

